

Управление образования и молодежной политики
администрации города Владимира
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
г.Владимира «Детский сад № 14»

УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 14»
№ 197 от 01.12.2025

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарная направленности
«Говоруша»

Возраст обучающихся – 2 - 4 года
Срок реализации – 1 год

Автор составитель:
Быкова Татьяна Валерьевна
педагог дополнительного образования
первой квалификационной категории

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.	
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи дополнительной образовательной программы	5
1.3. Содержание программы	5
Учебно-тематический план	5
1.4. Планируемые образовательные результаты.....	12
Раздел №2. Комплекс организационно-педагогических условий.	
2.1. Календарный учебный график	13
2.2. Условия реализации программы	14
2.3. Формы аттестации.....	14
2.4. Методические материалы.....	15
2.5. Список литературы	16
Приложения:	
Оценочные материалы.....	18
Лист внесения изменений и дополнений в программу	20

РАЗДЕЛ №1. КОМПЛЕКС ПОЛНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

- 1.Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
- 2.«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее- СанПиН).
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей"
- 4.Конвенция о правах ребёнка.
- 5.Устав ДОУ.

В возрасте 2-4 лет дети особенно чутки к звуковой оболочке языка. Овладеть звуковой стороной языка означает научиться воспринимать звуки и правильно произносить их. Но малышам не всегда это удается. Так, трудные для произношения звуки заменяются более доступными и легкими: [р] на [л], [ш] на [с], [ж] на [з] отмечаются и другие замены. Твердые согласные звуки нередко заменяются мягкими («заяка» вместо «зайка»). В результате дети затрудняются в произнесении многосложных слов, заменяют или пропускают отдельные звуки, переставляют слоги, укорачивают слова. Например: «лиса-пет» — велосипед, «пигин» — пингвин, «тевелизол» — телевизор, «мисанел» — милиционер, «кафета» — конфета. Голосовой аппарат ребенка еще не окреп, поэтому многие говорят негромко, хотя пользуются различными интонациями.

Актуальность программы.

Актуальность данной программы заключается в необходимости логопедической помощи детям , так как очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что в логопедические группы зачисляются дети старшей возрастной категории, возникает необходимость оказывать помощь детям в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чётко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь,

может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В., Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.) . Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии. У ребёнка органы артикуляции развиты еще слабо, поэтому следует помочь ему в подготовке мышц, участвующих в речевом акте. Жевание, сосание, глотание способствует развитию крупных мышц, а для процесса говорения необходимо дифференцированное развитие более мелких мышц. Этому и призвана помочь артикуляционная гимнастика, которая не только развивает речевой аппарат, но и является эффективным средством профилактики некоторых речевых нарушений.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

- 1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук.**

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

- 2. Формирование правильного речевого дыхания.**

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от физиологического тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

- 3. Развитие фонематического слуха.**

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то,

что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

Новизна программы.

Данная программа составлена с учётом и использованием современных инновационных технологий и методик в области правильного дыхания, развития пальчиковой и общей моторики, обеспечивающей двигательные функции руки, скоординированных действий глаза и руки, положительно влияющих на улучшение познавательных способностей и развитие речи дошкольников. В работе используются игры и упражнения из нейропсихологии.

Особенности организации образовательного процесса.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа логопедического кружка «Говоруша» рассчитана на детей дошкольного возраста с 2 до 4 лет. Занятия проводятся один раз в неделю, продолжительностью 15 минут, с группой детей – 5-6 человек.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

1. Разучивание нового артикуляционного упражнения.
2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т.д., песочная терапия и др.)
3. Упражнения, направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания.
4. Физминутка
5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений

Занятие строится в игровой форме. Вовлечение детей в сюжет становится для них эмоционально значимым, позволяет раскрыть их личностные качества, преодолеть речевой негативизм, воспитывает чувство взаимопомощи. Частая смена и, соответственно, новизна заданий увеличивают концентрацию внимания, снижают утомляемость малышей; дозированность заданий способствует прочности усвоения материала.

Педагогическая целесообразность программы.

Хорошо развитая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее у ребенка речь, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. Но в последнее время наблюдается рост числа детей, имеющих нарушения общей, мелкой моторики и речевого развития. Поэтому так важно заботиться о формировании речи детей, о ее чистоте и правильности, предупреждая и исправляя различные нарушения, которыми считаются любые отклонения от общепринятых норм языка.

Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Для каждого упражнения ставится определённая цель. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое. Благодаря ритмическим упражнениям ребёнок начинает чувствовать темп, двигаться в такт, и т. д.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Цель программы:

Исходя из вышеизложенного, основной целью данной рабочей программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции.

Задачи:

1. Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.
2. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата
3. Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).
4. Развивать движения кистей и пальцев рук.
5. Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;
6. Развивать фонематические представления и навыки.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ Учебно-тематический план

Неделя	Тема	Ход занятия, форма работы	Цели и задачи
Октябрь			
1 неделя	В мире животных	1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок пил чай с друзьями» 2. Пальчиковая гимнастика: «В лесу». 3. Подвижная игра: «Лиса-чудница». 4. Упражнения «Сдуй бабочку»; «Звукоподражания животным»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Развитие общей моторики; - Формирование навыков речевого дыхания; умение

		<p>5. Игра-имитация «Заячья зарядка»</p> <p>6. Этюд «Встреча с другом».</p> <p>7. Дидактическая игра: «Кто здесь живёт?»</p>	<p>изменять голос по силе и высоте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Закрепление навыков правильного звукопроизношения, выразительного интонирования речи; - Снятие эмоционального напряжения; - Закрепление знаний по лексической теме «Дикие и домашние животные».
2 неделя	Овощи и фрукты	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок отметил день рождения»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика: «Изобрази»</p> <p>3. Дидактическая игра: «Кто в саду»</p> <p>4. Комплекс упражнений «Ракета»</p> <p>5. Стихотворение «Сапожки»</p> <p>6. Игра «Клубочек»</p> <p>7. «Собери корзину с овощами или фруктами»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Развитие общей моторики; - Формирование навыков речевого дыхания; - Развитие речевого слуха и памяти; - Снятие эмоционального напряжения; - Составление описательного рассказа по алгоритмам
3 неделя	Деревья	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок ходил в гости к белочке»</p> <p>2. Игра с мячом «Скажи наоборот»</p> <p>3. Игра «Кто больше назовет слов, относящихся к осени?</p> <p>4. Чистоговорка</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Употребление сравнительной степени наречий; - Употребление падежных форм существительных во множественном числе; - развитие памяти.
4 неделя	Грибы	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок варил грибной суп»</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Грибы»</p> <p>3. Отгадывание загадок по теме</p> <p>4. Игра «Удачливый грибник»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Различать и употреблять предлоги; - Употреблять существительные в родительном падеже

			множественного числа.
Ноябрь			
1 неделя	Мой город	1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок строил дом» 2. Пальчиковая гимнастика «Дом» 3. Игра «Здесь и там» 4. Речевая игра «Великан и гномик» 5. Чистоговорка	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Употреблять существительные во множественном числе; - употребление существительных в уменьшительно-ласкательной форме.
2 неделя	Моя семья	1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок нашел друга» 2. Пальчиковая гимнастики «Моя семья» 3. Этюд «Дружная семья» 4. Игра «Мой дом» 5. Игра: «Дочки-матери».	<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Снятие эмоционального напряжения; - Развитие пространственных представлений; - Формировать воображение; - Побуждать вступать в игровое и речевое взаимодействие.
3 неделя	Домашние птицы	1. Артикуляционная гимнастика «Как Мишка искал мед» 2. Отгадывание загадок по теме 3. Речевая игра «Кто кем был» 4. Пальчиковая игра с музыкой «Пять утят» 5. Игра «Кто лишний и почему» 6. Загадки	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - развитие мышления, расширение словаря, закрепление падежных окончаний; - развитие пальчиковой моторики; - учить выделять лишнее;
4 неделя	Одежда и обувь	1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок гулял в лесу» 2. КРД «Помогаем маме» 3. Отгадывание загадок по теме 4. Игра с мячом «Скажи ласково» 5. Игра: «Чья это вещь?»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата; - закрепление умения

			<p>образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развитие ловкости, быстроты реакции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Образование притяжательных прилагательных с помощью суффикса -ин-
Декабрь			
1 неделя	Зима	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок навещал любимых питомцев» 2. Игра «Доскажи словечко» 3. Пластиические этюды «Зима» 4. Упражнение «Выюга» 5. Игра «Бывает - не бывает» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Изменение существительных по падежам; правильное употребление потребление предлогов; - Снятие эмоционального напряжения; - Развитие речевого дыхания и голоса; - Развитие внимания.
2 неделя	Зимующие птицы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Снеговики радуются морозу» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Звукоподражание птицам <i>Снегирь: «Фью-фью-фью»</i> <i>Чайка: «Га-ак-аг-аг, гре-гри»</i> <i>Синица: «Кик-кик-кик»</i> <i>Воробей: «Чик-чи-рик»</i> 4. Игра «Назови ласково» 5. Игра «Объясни слова Незнайке» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развитие пальчиковой моторики; - Развитие речевого дыхания и силы голоса; - учить употреблять слова в уменьшительно-ласкательной форме; - учить объяснять трудные слова.
3 неделя	Человек. Части тела.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная гимнастика «Как язычок спас ворону от кошки» 2. Пальчиковая гимнастика с музыкой «Разминка» 3. Речевая игра «Для чего?» 4. Игра «Найди ошибку Незнайки и скажи правильно» 5. Игра «Один-много» 	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развитие пальчиковой моторики; - учить отвечать полными предложениями; - развивать внимание
4 неделя	Новый год.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Артикуляционная сказка «Новый год» 2. Пальчиковая гимнастика 3. Обыгрывание ситуации «Новый год» 4. Пальчиковый театр «Теремок» 	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развитие пальчиковой моторики; - Учить изображать действия сказочных персонажей и зверей; - Формирование всех

			компонентов речи через инсценировку сказки.
Январь			
2 неделя	В мире сказок	1. Артикуляционная сказка «Маша и медведь» 2. Пальчиковая игра «Про курочку Рябу» 3. Пальчиковый театр «Репка» 4. Дидактическая игра «Угадай сказку»	<ul style="list-style-type: none"> - Учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развитие памяти и мелкой моторики; - Формирование всех компонентов речи через инсценировку сказки; - Учить отгадывать сказку по иллюстрациям
3 неделя	Зимние забавы	1. Артикуляционная сказка «Однажды в зимний день» 2. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Теремок» 3. КРД «Игры зимой» 4. Этюды «Что ты будешь делать на прогулке»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Снятие эмоционального напряжения; - Развитие памяти и мелкой моторики;
4 неделя	Професии	1. Артикуляционная гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика 3. Речевая игра с мячом «Кто чем занимается» 4. Игра «Кто чем работает»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развитие памяти и мелкой моторики; - закрепление знаний детей о профессии, обогащение глагольного словаря детей, развитие внимания, ловкости;
Февраль			
1 неделя	Мебель	1. Артикуляционная гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика «Много мебели в квартире» 3. Игра «Какая это мебель» 4. Загадки по теме 5. Игра «Без чего не бывает»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развитие памяти и мелкой моторики; - Образование прилагательных; - Учить отгадывать загадки; - Развивать память, внимание.
2 неделя	Материалы и инструменты	1. Артикуляционная гимнастика 2. «Составление простых предложений по демонстрации действий» 3. Игра «Один-много»	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - развивать связную речь, мышление, тонкую и общую

			моторику, ловкость, координацию движений.
3 неделя	Защитники Отечества	Артикуляционная гимнастика 2. «Составление простых предложений по демонстрации действий» 3. Игра «Что делают» 4. Игра «Кому это нужно для службы»	- Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной гимнастики; - Развивать связную речь, мышление, тонкую и общую моторику, ловкость, координацию движений. - закрепление знаний о военных профессиях.

4 неделя	Продукты питания	1. «Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Про курочку Рябу» 2. Игра «Как называется» 3. Чистоговорка 4. Игра «Что делали с этим продуктом»	Развитие памяти и мелкой моторики; - Образование прилагательных; - Употребление глагольных форм
-----------------	-------------------------	--	---

Март

1 неделя	Весна. Примеры весны	1. Пальчиковые игры «Домики для пальчиков» 2. КРД «Шаловливые сосульки» 3. Игра «Ответь правильно» 4. «Скажи наоборот»	- Развитие памяти и мелкой моторики; - Учить отвечать полным предложением; - Употребление слов с противоположным значением.
-----------------	-----------------------------	---	---

2 неделя	8 марта-женский день!	1. Пальчиковая игра «Наши мамы» 2. Игра «Назови ласково» 3. «Расскажи, какая твоя мама»	- Развитие памяти и мелкой моторики; - Учить составлять рассказы, использовать в речи распространенные предложения
-----------------	------------------------------	---	---

3 неделя	Посуда	1. Пальчиковые игры по мотивам народных сказок «Кот, петух и лиса» 2. Игра «Какая у нас есть посуда?» 3. «Где живут продукты»	- Развитие памяти и мелкой моторики; - Развивать речь, правильно употреблять в речи предлоги.
-----------------	---------------	---	--

4 неделя	Электро-приборы	1. Пальчиковая игра «Что за шум на этой кухне» 2. Игра «Какой у нас есть прибор?»	Развитие памяти и мелкой моторики; - Учить отвечать полным предложением; - Употребление слов с противоположным значением.
-----------------	------------------------	--	---

Апрель

1 неделя	Зоопарк. Живот	1. Артикуляционная сказка «Зоопарк» 2. Пальчиковая игра с музыкой «У	- Продолжать учить детей выполнять упражнения артикуляционной
-----------------	-----------------------	---	---

	ные жар ких стран.	жирафов»	гимнастики; развитие движений органов артикуляционного аппарата;
2 неде ля	Кос мос.	1. Логопедическая гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика «Звездочет» 3. Игра «Посылка»	- Укрепление мышц артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Расширение объема словаря, уточнение представлений о признаках предметов, развитие связной речи.
3 неде ля	Пере Лет ные птицы	1. Логопедическая гимнастика 2. Пальчиковая гимнастика «Прилетели к нам грачи» 3. Игра «Посылка»	Укрепление мышц артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Расширение объема словаря, уточнение представлений о признаках предметов, развитие связной речи.
4 неде ля	Транс порт	1. Логопедическая гимнастика 2. Игра-лото: «Транспорт» 3. Подвижная игра: «В гости» 4. Комплекс упражнений «Ракета» 5. Подвижная игра «Выбирай машину» 6. Дидактическая игра «Куда пойдешь, там и найдешь» 7. Лексическая тема «Транспорт»	- Укрепление мышц артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Развитие динамической координации крупной моторики; - Формирование навыков речевого дыхания; - Развитие воображения и ассоциативно-образного мышления; - Развитие пространственных направлений по отношению к собственному телу; - Задания на закрепление знаний по лексической теме.

Май

1 неде ля	Насе комые	1. Артикуляционная сказка «Божья коровка» 2. Пальчиковая игра с музыкой «Паучок» 3. Упражнение «Звукоподражания насекомым» 4. Загадки	- Укрепление мышц артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Формирование навыков речевого дыхания; умение изменять голос по силе и высоте;
2 неде ля	Школ ьные при	1. Пальчиковая гимнастика «В портфеле» 2. Игра «Сосчитай до 5»	- Развитие памяти и мелкой моторики; - Согласование

	над- леж- ности	3. Загадки 4. Игра «Заверши предложение»	существительных с числительными. - Учить отгадывать загадки и объяснять ответ; - Учить дополнять предложения.
3 неде- ля	Перво цветы	1. Артикуляционная сказка «Ландыш» 2. Пальчиковая гимнастика «Цветы»; 3. Загадки на тему 4. Дидактическая игра «Назови цветы правильно»	- Укрепление мышц артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Учить отгадывать загадки и объяснять ответ
4 неде- ля	Лето	1. Артикуляционная сказка «Летний денек» 2. Пальчиковая гимнастика «Дождик» 3. Составление рассказа «Что я буду делать летом»	- Укрепление мышц артикуляционного аппарата; - Развитие пальчиковой моторики; - Учить составлять описательные рассказы, используя в речи распространенные предложения
Итого: 31 час			

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

Ожидаемые результаты освоения рабочей программы дополнительного образования по формированию логопедических навыков. В конце цикла занятий дети смогут:

- Овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту.
- Овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох)
- Будут получаться тонкие координированные пальчиковые движения.
- Развиты фонематические представления по возрасту.

Ключевые речевые качества:

- чистота звукопроизношения,
- автоматизация звуков в речи,
- умение строить предложение,
- умение произносить монолог, чётко высказываться,
- умение вступать в диалог.

**РАЗДЕЛ №2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.**
2.1. Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Кол- во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	Октябрь	подгрупповая	4	-В мире животных -Овощи и фрукты -Деревья -Грибы	-педагогическое наблюдение, -выполнение заданий, -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ
2	Ноябрь	подгрупповая	4	-Мой город -Моя семья -Домашние птицы -Одежда и обувь	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ
3	Декабрь	подгрупповая	4	-Зима -Зимующие птицы -Человек. Части тела -Новый год	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ
4	Январь	подгрупповая	3	-В мире сказок -Зимние забавы -Профессии	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ
5	Февраль	подгрупповая	4	-Мебель -Материалы и инструменты -Защитники Отечества -Продукты питания.	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ
6	Март	подгрупповая	4	-Весна. Приметы весны -8 марта-женский день! -Посуда Электроприборы	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ

7	Апрель	подгрупповая	4	-Зоопарк. Животные жарких стран. -Космос -Перелетные птицы. -Транспорт	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ
8	Май	подгрупповая	4	-Насекомые -Школьные принадлежности -Первоцветы -Лето	-педагогическое наблюдение -выполнение заданий -анализ педагогом и детьми качества выполнения работ

2.2. Условия реализации программы.

Важнейшим условием реализации основной общеобразовательной программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Используются на занятии: погремушки, Су-Джок, деревянные ложки, музыкальные инструменты, дощечки для лепки, стеки, краски, кисточки для рисования, дидактические игры по формированию правильной воздушной среды.

Материально – техническое обеспечение

- учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.);
- методические разработки (рекомендации).
- Для организации грамотного проведения учебного процесса необходимо иметь отдельный хорошо освещенный кабинет или групповое помещение.
- Аудиодиски, USB носители, музыкальный центр, игрушки, логопедические и дидактические игры.

Кадровое обеспечение.

Педагог дополнительного образования.

2.3. Формы аттестации.

Проводится экспресс-диагностика детей 2-4-летнего возраста, с целью определения уровня речевого развития ребенка и усвоения им основных логопедических навыков и уровня сформированности ключевых речевых качеств.

2.4. Методические материалы

Форма проведения занятий: подгрупповая

Программа рассчитана на детей среднего дошкольного возраста и включает в себя 31 занятие. Занятия проводятся во вторую половину дня, один раз в неделю продолжительностью 15 минут, с группой детей 5 -6 человек.

Средства:

- 1.Совместная деятельность педагога с ребенком.
- 2.Самостоятельная деятельность детей.
- 3.ООД.

К используемым методам относятся:

- информационные (устные словесные и демонстрационные);
- практические (репродуктивные и проектные);

Устные словесные методы: рассказ, беседа, инструктаж. Необходимо учитывать, что беседа может иметь место не на каждом занятии.

Рассказ применяется для сообщения новых знаний, он должен быть четким и лаконичным, сочетать точность познавательных сведений с живым и ярким повествованием.

Демонстрационные методы реализуют принцип наглядности в обучении и опираются на демонстрацию коллекций и наборов образцов материалов;

Практические методы направлены на овладение общетрудовыми знаниями и умениями. Умение — знание, примененное на практике. Среди практических методов обучения можно выделить репродуктивные методы и методы проектного обучения. *Репродуктивные методы* способствуют формированию умений запоминать и воспроизводить информацию.

Фактически это сочетание словесных методов с демонстрационными, то есть объяснительно-иллюстративные методы.

Метод непосредственной помощи:

- упражнять в способах лепки из целого куска, комбинированном и конструктивном; формировать умение моделировать выделенную форму кончиками пальцев;
- сглаживать места соединения;
- содействовать закреплению знакомых приёмов лепки: оттягивание деталей из целого куска, соединение частей путём прижимания и примазывания, украшение вылепленных изделий с помощью стеки и налепов;
- продолжать формировать умения передавать общую форму предмета и его частей, основные пропорции, строение, несложное движение фигуры человека и животных
- содействовать расширению тематики в согласовании с содержанием других образовательных областей и побуждать детей рассказывать о своих работах (Познание, Социализация, Коммуникация).

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной

цели в работе с детьми. Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественной творчества.

1. Коммуникация – обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог
2. Познание – беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений.
3. Художественная литература – используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки).
4. Музыка – используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр.
5. Социализация – приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.
6. Здоровье – укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самосассаж для укрепления физического здоровья детей.
7. Художественное творчество – развитие продуктивной деятельности детей (лепка, рисование, конструирование)

2.5. Список литературы

1. Батяева С.В., Савостьянова Е.В.Альбом по развитию речи для самых маленьких.-М. : РОСМЭН, 2023.-88с.
2. Белая А.Е., Мирясова В.И. «Пальчиковые игры для развития речи дошкольников», /А.Е.Белая, В.И. Мирясова // Творческий центр «Сфера», М. -2022.
3. Бунина В.С. Первый альбом для запуска речи/ Бунина С.В.-Москва: Издательство АСТ,2025.-62 с.
4. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. –(Серия «Уроки логопеда»).
5. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения: Артикуляционная гимнастика: Веселые стихи, развивающие игры, рисунки и пояснения для родителей: Для детей 3-6 лет: Пособие по логопедии для детей и родителей. /Т.А. Воробьева, О.И. Крупенчук // Издательство: Литера, М. -2023г.
6. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и кистей рук.Зрительная гимнастика.-СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2023.-64с.- (Кабинет логопеда.)
7. Жукова Олеся. Запуск речи (серия книг)/ издательство «АСТ», Москва 2024
8. Ишметова Марина.Запуск речи:от звука-к первым стихотворениям: практическое руководство по работе с неговорящими детьми/ Марина Ишметова.-Ростов на Дону: Феникс, 2024.-61 с.
9. Корсакова Ю.В. Руководство по запуску речи/Ю.В.Корсакова.-издание 5-е.-Ростов на Дону: Феникс,2021.-94 с.

10. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2024. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
11. Кулиш И.Г. нейрослоговой логопедический альбом: Профилактика и коррекция слоговой структуры слова.-СПб.: Издательский Дом «Литера», 2024-32 с.-(Серия «Уроки логопеда»).
12. Решетко Марина. 100 игр для запуска речи/ Марина Решетко.-Издание 3-е.- Ростов на Дону: Феникс, 2020.-127 с
- 13.Татаркина Л.А. Логоритмика: запуск речи через пение и движение для детей от двух лет: с песенками и попевками./ Татаркина Л.А.-Ростов на Дону: Феникс, 2021.-70 с.- (Школа развития.)
14. Татаркина Л.А. Логоритмика: речевое развитие и коррекция нарушений у детей 3-6 лет: с песенками и мелодиями. .-Ростов на Дону: Феникс, 2024.-78 с.- (развитие речи.)
15. Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционные сказки для детей 3-7 лет.-М.: ТЦ Сфера, 2023.-64с. (Библиотека логопеда.)
16. Танцюра С.Ю., Васильева И.Н. Артикуляционная, дыхательная и речедвигательная гимнастика в условиях логопункта ДОО.-М.: ТЦ Сфера, 2023.-64с. (Библиотека логопеда.)

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Экспресс-диагностика речевого развития детей 3-5-летнего возраста.
 Оборудование: Игрушка: попугай Петруша Цветные фишки (основные цвета, кроме коричневого) – на каждого ребенка; разрезные картинки (на каждого ребенка); карточки с геометрическими фигурами (на каждого ребенка); игра «Развивающий материал 4-й лишний» (на каждого ребенка); Игра «Классификация». Предметные картинки «большой – маленький». «детеныши животных» (на каждого ребенка).

ХОД ОБСЛЕДОВАНИЯ

I. ОБЩЕЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА.

- 1)Знание своих имени и фамилии; С кем пришел в детский сад; Знание состава семьи.
- 2) Исследование зрительного восприятия: Показ цветов (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) (покажи – назови) Восприятие формы (круг, квадрат, овал, треугольник).

II. ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (основные операции мышления: анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

- 1) Игра «4-й лишний»;

III. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ. 1) Обобщение: Овощи – фрукты, Игрушки, Посуда, Одежда – обувь, Мебель.

- 2) Предикативный словарь (глагольный словарь): Что делает мальчик? (ест) Что делает девочка? (спит) Что делают дети? (играют) Что делает птица? (летит) Что делают рыбки? (плавают) Что делают машины? (едут)

3) Согласование прилагательных с существительными единственного числа (назвать по картинкам): Красный мяч. Синий шар. Желтое ведро.

IV. СОСТОЯНИЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЯ

- 1) Употребление существительных с уменьшительно – ласкательными суффиксами (назвать по картинкам) Кувшин – кувшинчик. Стакан — стаканчик. Звезда — звёздочка. Цветок – цветочек. Стул – стульчик. Шапка – шапочка .
- 2) Образование множественного числа существительных: Замок – замки. Шляпы – шляпы. Паук – пауки. Конфеты – конфеты. Лошадь – лошади. Гусеница – гусеницы. Птенец – птенцы.
- 3) Образование названий детенышей животных: У кошки – котенок. У лисы — лисенок. У медведя –У козы –У волка – ...У собаки – ...У ежа –

V. ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ

Логопед: — К нам в гости пришел попугай Петруша.

- 1) Внимательно послушайте, что произносит говорящий попугай Петрушка, и повторите за ним: аую оуия па –ба та – да – та га –ка – га ма – мя ны – ни – ны ви – вы – ви пух – мех – мох кот – кит – ток дом – дам – дым бак – бык – бок

VI. ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ Подбираются слова на звуки: С, З, Ц, СЬ, ЗЬ, ТЬ, ДЬ, Ш, Ж, Щ, Ч, Р, РЬ, Л, ЛЬ, Й

VII. ИТОГО: — Молодцы, дети. Вы хорошо отвечали. Попугай Петруша очень доволен вашими ответами.

Всего:

0 баллов – справляется с помощью педагога, недостаточно четко понимает и выполняет задания;

2 балла - справляется самостоятельно, в полном объёме.

Данные записываются в таблице.

Приложение 2

Лист внесения изменений и дополнений в программу